

部编六年级语文下册按课文内容填空

1、弈秋，_____。使弈秋诲二人弈，_____，
惟弈秋之为听；一人虽听之，_____
_____。虽与之俱学，弗若之矣。
_____？曰：“非然也。” 《学奕》

2、孔子东游，见两小儿_____。问其故。

一儿曰：“我以_____时去人近，而_____时远也。”

_____，而日中时近也。

一儿曰：“_____，及日中则如盘盂，
_____？”

一儿曰：“_____，_____，此不
为近者热而远者凉乎？”

孔子不能决也。

两小儿笑曰：“_____” 《两小儿辩日》

3、燕子去了，_____；杨柳枯了，_____；桃花谢了，
_____。但是，聪明的，你告诉我，
_____？——是有人偷了他们罢：那是谁？又藏
在何处呢？_____：现在又到了那里呢？ 《匆匆》

4、我不知道他们给了我多少日子；但_____。
在默默里算着，_____；
_____，我的日子滴在时间的流里，没有____，
也没有_____。我不禁_____。 《匆匆》

5、去的尽管去了，来的尽管来着；去来的中间，又怎样地匆匆呢？早上

我起来的时候，小屋里射进两三方斜斜的太阳。太阳他有脚啊，
_____；我也茫茫然跟着旋转。于是，洗手的时候，
_____；吃饭的时候，_____；默默时，
_____。我觉察他去的匆匆了，_____
他又从_____着的手边过去，天黑时，我躺在床上，

_____。等我睁开眼和太阳再
见，这算又溜走了一日。我掩面叹息。但是新来的日子的影儿_____

6、_____,在千门万户的世界里的我能做些什么呢？
只有_____罢了，只有匆匆罢了；在八千多日的匆匆里，除徘徊外，又
剩些什么呢？过去的日子如_____, _____, 如_____,
被初阳_____了；我留着些什么痕迹呢？我何曾留着像_____
_____？我赤裸裸来到这世界，转眼间也将赤裸裸的回
去罢？但不能平的，_____？

你聪明的，告诉我，我们的日子_____？《匆匆》

7、我们的共产党和共产党所领导的八路军、新四军，是_____。
我们这个队伍_____, _____。张思德
同志就是我们这个队伍中的一个同志。《为人民服务》

8、人总是要死的，但_____。中国古时候有个文学家叫做
司马迁的说过：人固有一死，_____, _____。为
人民利益而死，_____；_____,
_____, 就比鸿毛还轻。_____,
他的死是比泰山还要重的。《为人民服务》

9、_____我们是为人民服务的，_____，我们_____有缺点，_____就不怕别人批评指出。_____是什么人，_____向我们指出都行。_____你说得对，我们_____改正。_____，我们就照你的办。“精兵简政”这一条意见，就是党外人士_____先生提出来的；他提得好，对人民有好处，我们就采用了。_____，_____，我们这个队伍就一定会兴旺起来。

10、我们都是来自五湖四海，为了一个共同的革命目标，走到一起来了。我们还要和全国大多数人民走这一条路。我们今天已经领导着有_____，但是还不够，还要更大些，_____。我们的同志在困难的时候，_____，要看到光明，_____。中国人民正在受难，我们有责任解救他们，我们要努力奋斗。_____，死人的事是经常发生的。但是我们想到人民的利益，想到大多数人民的痛苦，_____，_____。不过，我们应当尽量地减少那些不必要的牺牲。我们的干部要关心每一个战士，_____，互相爱护，互相帮助。

11、今后我们的队伍里，不管死了谁，不管是炊事员，是战士，只要_____，我们都要给他送葬，开追悼会。_____。这个方法也要介绍到老百姓那里去。村上的人死了，开个追悼会。用这样的方法，寄托我们的哀思，_____。《为人民服务》

12、一百年前的 1898 年 12 月 26 日，法国科学院_____，
一位_____、_____又_____的妇人走上讲台，全场
立即_____。她叫玛丽·居里，她今天要和她的丈夫皮埃尔·居
里一起，在这里宣布一项惊人的发现：天然放射性元素镭。

13、玛丽·居里穿着_____，_____的脸庞显出
_____的神情，那双_____的大眼睛，让你觉得
能_____，_____。她的报告使全场震惊，物理学
进入了一个新的时代，而她那_____、_____的形象也就从此
定格_____，定格在_____。

13、她从一个漂亮的小姑娘，一个端庄坚毅的女学者，变成
_____，变成_____，变成
_____，她变成了_____。

14、居里夫人的美名，_____，迄今已
经百年。这是她用全部的_____。她一生共得了
10 项奖金、16 种奖章、107 个名誉头衔，特别是_____。
她本来可以_____，但是，
_____，她将奖金捐赠给科研事业和战争中的法
国，而将那些奖章送给 6 岁的小女儿当玩具。她一如既往，
_____，离开心爱的实验室。直到她死后 40 年，她
用过的笔记本里，_____。《跨越百年的美丽》

人教版六年级语文下册（课文内容填空）

第一单元

一、写出“之”在句子中的意思。

①一人虽听之，一心以为有鸿鹄将至，思援弓缴而射之。

（ ）

②虽与之俱学，弗若之矣。（ ）

二、《学奕》选自_____，课文记叙了两个人跟弈秋学下围棋，一个_____，一个_____，告诉我们_____。

（4）《两小儿辩日》选自_____，故事体现了两小儿_____和孔子_____

三、填空

（1）洗手的时候，日子从_____里过去；吃饭的时候，日子从_____里过去；默默时，便从_____前过去。

在_____的日子里，在千门万户的世界里我能做些什么呢？只有_____罢了，只有匆匆罢了，在八千多日的匆匆里，除_____外，又剩些什么呢？过去的日子如_____，被_____，如_____，被_____；我留着些什么痕迹呢？我何曾留着_____？

这两段话选自课文_____，作者_____，整篇文章文字清秀隽永，情景交融，表达了作者_____，文中首尾呼应的句子是_____

四、《明日歌》作者_____

明日复明日，_____。我生待明日，_____。世人苦被明日累，_____。朝看水东流，_____。_____？

请君听我明日歌。

五. (1) 奇怪的是, 他来得并没有规律, 有时隔三天, 有时隔五天, 有时十几天才来一次; 浇水的量也不一定, 有时浇得多, 有时浇得少。

这句话选自_____, 作者_____, 这句话写了种树人的奇怪做法, 有两点奇怪: 一是_____ ; 二是_____。

(2) 不只是树, 人也是一样, 在不确定中生活的人, 能_____, _____。

对于树来说, “不确定”指的是_____ ; 对于人来说, “不确定”指的是_____。树要学会在“不确定”中_____ ; 而人则要在“不确定”中_____这是一种_____的写法。

7. 本组课文在表达作者的感悟方面各有特点: 《桃花心木》《手指》
_____ 《匆匆》《顶碗少年》

第二单元

1. 《北京的春节》以_____为序, 描绘了_____表现了_____作者_____他的许多作品以北京为背景, 如_____ (两部), 他的作品语言特色是_____、_____

2. 不同的地方有着不同的节日风俗, 如蒙古族的_____, 藏族的_____, 西南地区彝族、白族的_____也有着独具特色的艺术样式, 比如, 安徽的_____, 河南的_____, 浙江的_____, 四川的_____. 藏戏则被称为藏文化的_____, 它的主要特点是_____

第三单元

1. 《十六年前的回忆》的作者是_____，课文采用_____的叙述方式，按照_____顺序写了_____、_____、_____、_____发生的事情。给我印象最深的是_____发生的事，因为_____这篇文章在结构上最大的特点是_____，这样写的好处是_____，文章中还多次运用了对比描写，如_____

（ ）我们是为人民服务的，（ ），我们如果有缺点，（ ）不怕别人批评指出。（ ）是什么人，谁向我们指出（ ）行。（ ）你说得对，我们（ ）改正。你说的办法对人民有好处，我们（ ）照_____你_____的办。

3 . 《 一 夜 的 工 作 》 主 要 从_____和_____

两个方面来表现周总理崇高品质。

第四单元

1. 《卖火柴的小女孩》是_____（国）作家_____写

的，他被称为_____，课外我还读过他的_____、_____等童话作品。这篇童话中_____和_____交替进行，美丽的幻象和残酷的现实更迭出现，小女孩一共擦燃了_____次火柴，分别看到了_____、_____、_____、_____，说明她渴望_____、_____、_____、_____，最后一次擦了一大把火柴，是为了_____。

2. 《凡卡》是_____国作家_____写的，他的主要作品还有_____、_____。文中讲述凡卡的悲惨遭遇时，将_____、_____和_____三部分内容穿插起来，互相映衬。凡卡给爷爷写信时，回忆了乡下生活的两个情景：

凡卡在城里过得很苦，而在乡下的日子_____，这样形成了鲜明的_____。诉苦时以“乐”相衬，更让我们感受到_____。凡卡怀着甜蜜的希望睡熟了，课文以凡卡的梦结尾，有什么深层的含义吗？

3. 《鲁滨孙漂流记》作者是_____国作家_____写的，他的作品还有_____。梗概中的内容是按_____顺序写的，表现了鲁滨孙的_____的特点。

4. 《汤姆·索亚历险记》作者是_____国作家_____写的，他的作品还有_____，他语言的特点是_____课文围绕“历险”，写了汤姆的五次历险，我知道了他是一个（_____）的人。

第五单元

1. 《跨越百年的美丽》采用了_____的写法，以_____为主线，表明了居里夫人的美丽不仅是居里夫人容貌的美丽，也不光是她_____，更重要的是_____和_____玛丽·居里穿着_____，白净端庄的脸庞显出_____神情，那双_____的大眼睛，让你觉得_____，_____。著名科学家爱因斯坦说过：“_____，_____。”

2. 《千年梦圆在今朝》赞扬了中国航天工作人员_____的科学精神。

3. 《真理诞生于一百个问号之后》的写作方法是_____，文章选取了_____、_____、_____三个事例来说明_____这个观点。

这是一种终生受益的教训，怀特森先生让我还有我的同学明白了一个重要的道理：_____。