

部编五年级语文下按课文内容填空

1、这次，我看到了草原。那里的天比别_____，天
蓝蓝的，空气是那么清新，天空是那么明朗，使我总想高歌一曲，_____。在天底
下，_____，_____。四面都有小丘，平地是绿的，小丘也是
绿的。羊群一会儿上了小丘，一会儿又下来，

_____。那些小丘的线条是那么柔
美，就像只用绿色渲染，_____，到处翠色欲
流，_____。这种境界，既使人惊叹，_____，既愿久立
四望，_____。在这境界里，连骏马和大牛都有
时候静立不动，_____。《草原》

我们访问的是陈巴尔虎旗。汽车走了一百五十里，才到达目的地。一百五十
里全是草原。再走一百五十里，也还是草原。草原上行车十分洒脱，只要方
向不错，怎么走都可以。初入草原，_____，也看不见什么
东西，_____。走了许久，远远地望见了

_____——河！牛羊多起来，也看到了马群，
隐隐有鞭子的轻响。快了，快到了。忽然，_____，远
处的小丘上出现了一群马，马上的男女老少穿着各色的衣裳，

_____，
_____。这是主人来到几十里外欢迎

远客。见到我们，主人们立刻拨转马头，欢呼着，飞驰着，
_____。静寂的草原热闹起来：欢呼声，车声，马
蹄声，响成一片。_____，看见了几座蒙古包。《草原》

《草原》一文的作者是（ ），原名（ ），字（ ），
中国著名（ ）家、（ ）家，满族人，代表作（ ）。

本文记录了作者第（ ）次访问草原时的所（ ）、所
（ ）、所（ ），赞美了草原的（ ）和
（ ）。课文最后两句（ ）（ ）（ ），

意思是（ ）。

2、“丝绸之路”是（ ）的通道。它东起我国的（ ），往西一直延伸到（ ）。“丝绸之路”因为（ ）而得名。历史上一些著名人物如出使西域的（ ）、投笔从戎的（ ）、西天取经的（ ）都与这条路有关。

3、《白杨》的作者（ ）。本文的写作手法是（ ）。作者借白杨，赞扬了边疆建设者（ ）（ ）的远大志向。爸爸的微笑消失了，脸色变得严肃起来。他想了一会儿，对儿子和小女儿说：“_____。哪儿需要它，它就在哪儿很快地生根发芽，_____。_____，不管遇到干旱还是洪水，它总是那么直，_____，_____，_____。”《白杨》

4、西部大开发的标志性工程_____，从柴达木盆地深处的工业新城_____起步，跨过巍峨的_____，穿越“世界屋脊”_____，到达雪域圣城——_____。

5、古诗词

牧童

【 】 _____

舟过安仁

【 】 _____

浪淘沙

【 】 _____

清平乐·村居

【 】 _____

解释以下词义：

弄：（ ）； 篙：（ ）； 棹：（ ）； 怪生：（ ）；

清平乐：（ ），“乐”读（ ）音；茅檐：（ ）；吴音：（ ）；

相媚好：（ ）；翁媪：（ ）；亡赖：同（“ ”），亡读（ ）音，指（ ）。

《清平乐·村居》是一首（ ），词牌是（ ），题目是（ ）。

6、《冬阳·童年·骆驼队》是小说（ ）的（ ），它是一部（ ）小说，作者是台湾著名女作家（ ）。

她被称为台湾文学“（ ）”。课文以朴实纯真的笔调，梦境般的语言，围绕着骆驼队，写了四件事：（ ）、（ ）、

（ ）和（ ），让我们感受到了作者（ ）。

我站在骆驼的面前，看它们吃草料咀嚼的样子，_____，那样长的牙，那样安静的态度。它们咀嚼的时候，_____，大鼻孔里冒着热气，_____。我看得呆了，自己的牙齿也动了起来。

老师教给我，要学骆驼，()。看它从不()，慢慢地走，()；慢慢地()，()。骆驼队伍过来时，你会知道，打头儿的那一匹，长脖子底下总系着一个铃铛，走起来，“当、当、当”地响。

夏天()，秋天过去，冬天又来了，骆驼队又来了，童年却()。冬阳()，我也()。可是，我是多么()住在_____的那些()和()啊！《冬阳·童年·骆驼队》

7、《祖父的园子》选自作者()的长篇小说《_____》，作者原名()，她被誉为“_____”，和()、()、()、()并称“民国四大才女”。

本文通过对()的介绍以及描述跟随祖父在园子里()的美好感受，表现了作者儿时()、()的特点，表达出作者()的心情和()的感情。

8、《童年的发现》一文的作者是()国作家()。课文中让我明白了——世界上重大的()与()，有时还面对着()和()。

“我”童年时的发现起始于_____，由梦中飞行引出了_____的疑问，听了老师的解释，又有了_____的疑问，并且对这个疑问进行了大胆猜想，这个猜想是_____。

9、我想把_____。我想把_____。我想把_____。我想把_____。《我想》谢了一个孩子一连串美妙的（ ），表现了儿童丰富的（ ）以及对美的（ ）和（ ）。

10、默写《杨氏之子》选自（ ）朝（ ）的《 》，它是我国魏晋南北朝时期（“ ”）的代表作。

甚：（ ）； 惠：同（“ ”），（ ）的意思；诣：（ ）；
乃：（ ）；

示：（ ）；曰：（ ）；未：（ ）

11、《晏子使楚》按_____的顺序来写，故事的起因是楚王想_____晏子，经过是楚王_____次侮辱晏子，晏子机智对答，结果是楚王不敢不_____晏子了。

12、剧本主要是通过
（ ）。

13、相声是
（ ）。

相声分（ ）和（ ）。

《打电话》这段相声告诉人们：

（ ）。

14、《再见了，亲人》一文中写了1958年最后一批（ ）离朝回国时，在车站与朝鲜人民（ ）的动人情景。表现了志愿军与朝鲜人民（ ）的真挚情谊，赞扬了中朝两国人民（ ）的伟大友谊。课文中出现了（ ）（ ）（ ）三位送行的主要人物。

大娘，_____！为了帮我们_____，您已经几夜没合眼了。您这么大年纪，能_____吗？快回家休息吧！为什么摇头呢？难道您担心我们会把_____？不，永远不会。八年来，您为我们花了_____，给了我们多少_____！记得五次战役的时候，由于_____，造成了_____的供应困难。我们空着肚子，在阵地上跟敌人拼了三天三夜。是您带着全村妇女，_____，_____，_____，送到阵地上来给我们吃。这真是_____啊！您在回去的途中，累得_____，我们还记得，我们的一个伤员在您家里休养，敌机来了，您_____自己的小孙孙，把伤员_____；当您再回去_____小孙孙的时候，房子已经炸平了。您为我们失去了_____的亲人。您说，这比_____，我们_____？

再见了，亲人！再见了，亲爱的土地！

列车呀，请慢一点儿开，让我们（ ），让我们（ ）。

再见了，亲人！我们的心（ ）。

大娘为把伤员背进防空洞，失去了_____。小金花为救老王，失去了_____。大嫂为志愿军战士挖野菜失去了_____。可见，中朝两国人民不是亲人胜似亲人。

15、《金色的鱼钩》记叙了（ ）途中一位炊事班长接受党组织交给的任务，照顾

（ ）过草地而不惜（ ）的感人事迹，表现了红军战士

()、

()的高贵品质。

16、《桥》写了一位()面对狂奔而来的洪水，他把()让给别人，把()留给自己，以自己的血肉之躯筑起一座不朽的桥梁。赞扬了老支书在危难面前()、()、()的崇高品质。

17、《梦想的力量》通过记叙()为了实现()这一梦想而不懈努力，终于梦想成真的故事，体现了瑞恩()的品质和一颗()的美好童心。

18、《史记》用为()的形式来反映历史，成功地描写了众多有血有肉、性格鲜明的人物如：治水三国家门而不入的()，伟大诗人()，西楚霸王()。它既是一部很有价值的()，又是一部杰出的()，被鲁迅先生称为()”。作者是汉代的()。《将相和》是根据司马迁《
•
》改写的。以()为背景，以()的活动为线索，通过()、()、()三个小故事写出将相之间由()到()的经过，赞扬了蔺相如()、()的斗争精神和以()为重，()、()的可贵品质和政治远见，也赞扬了廉颇()的精神。

19、《草船借箭》是根据我国古典长篇历史小说《
》中的章节改编的。作者是()的()。这部小说写的是三国时期()、()、()的故事。书中的许多故事广为流传如：“
”、“
”、“
”、“
”。

20、《景阳冈》节选自古典长篇小说《 》，其中写了北宋末年以（ ）为首的（ ）位英雄在水泊梁山起义的故事，本文中写了武松（ ）的故事。作者是（ ）。及时雨（ ），豹子头（ ），智多星（ ），黑旋风（ ），浪里白条（ ）。

21、《猴王出世》节选自我国古典神话小说（ ），作者是（ ）。

综合性学习：“良药苦口利于病，（ ）”。折花逢驿使，（ ）。江南无所有，（ ）。

早在 2700 多年前，先人就利用（ ）传递信息了。

“（ ），寄与陇头人。”19 世纪 30 年代，（ ）发明了电报，后来，（ ）发明了电话。（ ）年，第一台（ ）诞生。1993 年，美国政府提出建设（ ）的计划，计算机网络把全世界连成一家，（ ）已经不再是梦想。

《奇怪的东南风》一文记录了一次问题研究的过程。研究的起因是_____，研究的过程：首先，通过_____，发现了_____；然后，通过_____，得出了_____的结论，终于弄明白_____。

《关于李姓的理事和现状的研究报告》分四个部分：_____、_____、_____、_____。在历史长河中李姓人才辈出，有春秋末期思想家_____，战国时期水利专家_____，唐太宗_____，大诗人_____，宋代女词人_____，明朝药物学家_____，明末农民军领袖_____，中国共产党创始人之一_____。

我知道和我同姓的名人有_____、_____、_____。

22、“小嘎子”是作家（ ）的儿童小说（ ）中的主人公。
严监生是我国古典讽刺小说（ ）中的人物，作者（ ）。“凤辣子”是我国古典文学名著（ ）的一个主要人物，作者（ ）。
书中以（ ）和（ ）的爱情故事为主线，展现了封建大家族由（ ）而（ ）的历史。

23、《刷子李》选自（ ）的《 》。以（ ）为话题，教育我们（ ）。

24、《金钱的魔力》节选自美国著名作家（ ）的短篇小说《 》。

托德和老板对待“我”的态度开始很_____，后来却非常_____。前后发生这么大变化的原因是_____。通过这件事，我们可以清楚地感受到：托德的人物特点是_____；老板的人物特点是_____。

25、正是这样，也确实不错。走过任何一条街，抬头向上看，家家户户的窗子前都是_____、_____。许多窗子连接在一起，_____，让我们看的人_____，_____。每一家都是这样，在屋子里的时候，_____；走在街上的时候，_____。人人为我，我为人人。

_____。

26、船夫的驾驶技术特别好。行船的速度极快，_____，
他操纵自如，_____。不管怎么拥挤，他总能、左拐右拐地挤过去。
_____，他总能平稳地穿过，而且速度非常快，
_____。_____，我们的眼睛忙极了，
不知看哪一处好。

商人夹了大包的货物，_____，_____。青年妇女
_____。许多孩子_____，
_____。庄严的老人带了全家，夹了圣经，
_____。

半夜，戏院散场了，一大群人拥出来，
_____。_____，
消失在弯曲的河道中，_____。水面上渐渐沉寂，
_____，
古老的桥梁横在水上，大大小小的船都停泊在码头上。

_____，古老的威尼斯又沉沉地入睡了。

《威尼斯的小艇》通过介绍小艇的（_____）、
（_____）以及
（_____），为我们展示了威尼斯这座水上名城特有的风光。

威尼斯是（_____）一座古城，由（_____）个岛屿组成，有
（_____）、（_____）之称。1980年3月，和我国的
（_____）结为姐妹城市。

27、_____是泰国的国宝。这个国家最初的_____和_____
和_____有着密切的关系。据说象是一种_____而有_____的动

物。_____，他们和人一样，陶醉在音乐之中了。这时，他们的表情仿佛也是快乐的。我想，如果大象会笑，此刻所_____的便是它们_____。

28、《彩色的非洲》从五方面写了非洲是彩色的：_____是彩色的；
_____是彩色的；_____是彩色的；_____是彩色的；
_____是彩色的。表达了作者的真切感受——“非洲真是一个
_____的世界啊！”

日积月累：

1、天行健，_____。《_____》
有志不在年高，_____。《_____》
莫等闲，_____，_____！《_____》
少年易老学老成，_____。《_____》
路漫漫其修远兮，_____。《_____》
不积跬步，_____；不积小流，_____。
《_____》

高尔基成年后，将自己的童年作品写进作品中，这就是他的自传体小说《_____》。

2、地满_____，天连_____。（_____联）
一夜五更，_____。三秋九月，_____。
（_____联）
翠翠红红，_____。风风雨雨，_____。
（_____联）

楼外青山，____，____。
池边绿树，____，____。（ 联）

13、刘关张桃园三结义——____。关公赴会——
_____。

孔明借东风——____。徐庶进曹营——_____。

梁山泊的军师——____。孙猴子的脸——
_____。

诸葛亮借箭——____。周瑜打黄盖——
_____。

张飞卖秤砣——____。刘备的江山——
_____。

曹操吃鸡肋——_____。

曹操南下——____。诸葛亮立军令状——
_____。

鲁肃上了孔明的船——____。诸葛亮开口——
_____。

14、你若要____，你就____。
_____（ 国）

让____！哦，西风啊，____，
_____？

（ 国）_____

果实的事业是尊贵的，____，但还是

_____。（ 国）

假如生活_____，不要_____，也不要_____，
_____，相信吧，_____。 ——（ 国）

你还知道哪些名人名言：

①

②

15、“_____”这个成语，后来多用来称赞尊师重道的精神。

“_____”原是形容书法笔力强劲的，后来也比喻见解、议论十分深刻。

16、折花_____，寄_____。

海内_____，天_____。

良药_____，忠言_____。

17 四大名著：

《_____》作者_____主要人物：_____、_____、
_____、_____。

《_____》作者_____主要人物：_____、_____、
_____、_____。

《_____》作者_____主要人物：_____、_____、
_____、_____。

《_____》作者_____主要人物：_____、_____、
_____、_____。